

COMMUNIQUÉ

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Québec, 3 juin 2026. Le cœur du Vieux-Beauport battra à nouveau au rythme du jazz du **24 au 26 juillet**, alors que ***l'École de musique des Cascades de Beauport*** présentera la **15^e édition** de **Jazz'Art**.

6 spectacles extérieurs gratuits !

Bien implanté dans le calendrier estival beauportois, cette 15^e édition du festival misera à nouveau sur les valeurs sûres qui ont fait la renommée de l'événement à la grandeur de la Ville de Québec.

Tout comme l'été dernier, les trois soirées du festival seront présentées exceptionnellement sur une scène temporaire érigée sur le stationnement du [Centre sportif Marcel-Bédard](#) en raison des travaux de réaménagement du Parc Girardin qui se poursuivront au cours de prochains mois.

Trois soirées jazz enlevantes y mettront en scène des formations musicales de la région de Québec, à raison de deux spectacles chaque soir, le premier à 19h00 et le second à 20h30. Pour plus de confort, les spectateurs sont invités à apporter leur chaise. De plus, en cas de mauvaises conditions météo, les spectacles auront lieu au Centre de loisirs Mgr-de-Laval (35, avenue du Couvent).

Une programmation pour tous les goûts !

La soirée d'ouverture du **24 juillet**, présentée par IGA Famille Laflamme, mettra tout d'abord en scène la formation **Avenue Monk** à 19h00. Grands passionnés de la musique de Thelonious Monk, Olivier Madore-Millette (piano), Olivier Forest (batterie) et Mathieu Rancourt (contrebasse) revisitent la musique de ce pianiste légendaire, notamment célèbre pour son style d'improvisation.

La soirée se poursuivra à 20h30 avec **Missiz Hippie and the Mississipiz**, un quintet sympathique de jazz New Orleans sous la dynamique gouverne de la tromboniste Geneviève Duval. Ambiance festive assurée avec ce sextet déjanté dont l'instrumentation inclut trompette, trombone, saxophone, clarinette, guitare, banjo et contrebasse.

Le samedi **26 juillet**, on pourra d'abord entendre à 19h00 le quintet vocal **ABY**, formé de cinq jeunes chanteurs talentueux de la relève. Cet ensemble a cappella qui a le vent dans les voiles, interprète avec brio un répertoire composé de standards de jazz et de reprises populaires.

Le même soir, **Com.On.Jazz** prendra littéralement d'assaut la scène de l'Agora Girardin à compter de 20 h 30 avec un programme intitulé *En français svp*. L'ensemble, qui s'inscrit dans la pure tradition des big band de jazz, regroupe 19 musiciens, sous l'habile direction de Guy Bergeron. Cette soirée sera présentée par Twigg Musique.

Quant à la soirée de clôture fort prometteuse du dimanche **26 juillet**, elle sera confiée dans un premier temps aux **6-DS** qui proposeront son *Hommage à la musique francophone*. Ce spectacle revisitera de façon originale les chansons emblématiques d'artistes tels que Les Trois Accords, Jean Leloup, Diane Dufresne, les Cowboys Fringants, les Colocs et bien d'autres.

Cette 15^e édition de **Jazz'Art** se terminera avec une prestation à ne pas manquer des pianistes **Sébastien Champagne** et **Jean-François Aubin** qui s'affronteront dans un duel jazz amical fort prometteur. Ils seront accompagnés pour l'occasion de Thierry DuSablou à la basse électrique et David Vargas à la batterie. .

Partenaires de la 15^e édition

L'École de musique des Cascades de Beauport tient à remercier tous ses partenaires, plus particulièrement la Ville de Québec, Desjardins ainsi que Culture Beauport pour leur soutien financier, logistique et technique indispensable à la réussite de cet événement entièrement gratuit.

Programmation détaillée : ecoledemusiquedes Cascades.com
<https://www.facebook.com/JazzArt.beauport/>

Pour information : 418-664-0989 ou emcb@videotron.ca

Source : Danielle Nicole, directrice