

COMMUNIQUÉ

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Québec, 31 mai 2024. Le coeur du Vieux-Beauport battra à nouveau au rythme du jazz du **26 au 28 juillet**, alors que ***l'École de musique des Cascades de Beauport*** présentera la **13e édition** de **Jazz'Art**.

6 spectacles extérieurs gratuits !

Bien implanté dans le calendrier estival beauportois, cette édition du festival misera de nouveau sur les valeurs sûres qui ont fait la renommée de l'événement.

Ainsi, la scène de l'Agora Girardin (600, avenue Royale, arrondissement de Beauport) accueillera trois soirées jazz enlevantes mettant en scène des formations musicales de la région de Québec, à raison de deux spectacles chaque soir, le premier à 19h00 et le second à 20h30. Pour plus de confort, les spectateurs sont invités à apporter leur chaise. De plus, en cas de pluie, les spectacles auront lieu au Centre de loisirs Mgr-de-Laval (35, avenue du Couvent).

Une programmation pour tous les goûts !

La soirée d'ouverture du **26 juillet** mettra tout d'abord en scène la jeune pianiste **Laura Samson**. Accompagnée de Samuel Thériault à la guitare, Thierry Du Sablon à la basse et David Vargas à la batterie, elle présentera son premier album de compositions originales intitulé Repaire. Le quartet propose un univers jazz feutré, dans lequel les forces de chacun de ces musiciens émergents sont habilement mises à contribution.

La soirée se poursuivra avec le **Marie-Catherine Bouchard Quartet** dont le répertoire met à l'honneur le jazz en français. En compagnie de Sébastien Champagne au piano, Frédéric Vermette à la contrebasse et Olivier Bussières aux percussions, la chanteuse revisite avec originalité des chansons françaises et québécoises interprétées avec des couleurs jazz.

Le samedi **27 juillet**, on pourra d'abord entendre **Karine Champagne**, alias **Jazzy Mama**, en compagnie de ses complices Sébastien Champagne au piano et Mathieu Descheneaux à la contrebasse. Passionnée de l'improvisation vocale par l'utilisation du « scat » et de boucles sonores, la talentueuse chanteuse propose des compositions et des arrangements jazzy du répertoire classique et traditionnel.

Le même soir, le saxophoniste **André Larue** présentera son projet « Groove Street » résultat d'une recherche artistique de plusieurs années sur de nouvelles textures sonores au saxophone. Entouré d'une solide section rythmique composée d'Alexandre Dumont aux claviers, Marco Noël à la basse électrique et Olivier Forest à la batterie, le saxophoniste déploie cet arsenal sonore avec audace, proposant un univers musicale intense et envoûtant.

Quant à la soirée de clôture fort prometteuse du dimanche **28 juillet**, elle sera confiée dans un premier temps aux 6-DS qui proposeront un **Hommage aux Beatles tout à cappella**. Avec l'énergie et la créativité qu'on leur connaît, ces dames sympathiques ont choisi les pièces phare du répertoire du mythique groupe pour les réinterpréter à la sauce a cappella.

Cette 13^e édition de **Jazz'Art** se terminera avec **Joël & the Outsiders** qui proposera **Instants Parisiens**, le 3^e opus du saxophoniste et compositeur Joël Thibault. Avec à ses côtés Sébastien Champagne au piano, Gabriel Hamel à la guitare, François Moisan à la basse et Louis Vincent Hamel à la batterie, le quintet transportera le public à travers les quartiers emblématiques de la Ville Lumière comme autant de cartes postales sonores.

Symposium « Et si on jazz'ait d'art ? »

Les festivaliers ne seront pas en reste les samedi et dimanche après-midi puisque le symposium **Et si on jazz'ait d'art ?** regroupera une quinzaine de peintres et de sculpteurs sur le terrain de la Maison Girardin les **27 et 28 juillet de 13 à 17h**. Ce sera l'occasion pour les artistes de déployer leur savoir-faire et d'échanger avec le public dans une ambiance jazzée et inspirante assurée par de petites formations musicales.

Partenaires de la 13^e édition

L'**École de musique des Cascades de Beauport** tient à remercier tous ses partenaires, plus particulièrement la Ville de Québec, les Caisses Desjardins de Beauport et des Chutes-Montmorency, ainsi que Culture Beauport pour leur soutien financier, logistique et technique indispensable à la réussite de cet événement entièrement gratuit.

Programmation détaillée : ecoledemusiquedes Cascades.com

<https://www.facebook.com/JazzArt.beauport/>

Pour information : 418-664-0989 ou emcb@videotron.ca

Source : Danielle Nicole, directrice